



Capiro Fundación Jiménez Díaz



Agencia Laín Entralgo
para la Formación, Investigación y Estudios Sanitarios

Comunidad de Madrid



Curso de Psicodiagnóstico con Test Proyectivos Gráficos (T.P.G.) Psicopatología en el Dibujo y Expresión Pictórica

Docente: Pedro Pérez García. Psicólogo Clínico e-mail: ppg3008@hotmail.com



El programa completo se desarrolla en dos cursos de 75 horas cada uno.
Acreditado por la Agencia Laín Entralgo de Madrid en su anterior edición con 10,4 créditos.
Solicitada de nuevo la acreditación para este nuevo curso de 75 horas.

www.fjd.es



Curso de Psicodiagnóstico con Test Proyectivos Gráficos (T.P.G.) Psicopatología en el Dibujo y Expresión Pictórica

Docente: Pedro Pérez García (1). Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com

CURSO - I - . (2011-2012). 75 horas

Curso de Psicodiagnóstico con Test Proyectivos Gráficos (T.P.G.).

Expresión Pictórica y Psicopatología en el Dibujo en Niños y Adolescentes.

Contenido: Contexto y encuadre de los Test Proyectivos Gráficos. Técnicas de aplicación. La construcción del espacio mental en el niño. De lo normal a lo patológico. Protocolo de análisis y evaluación en T.P.G.

CURSO - II - (2012-2013) 75 horas

Diagnóstico estructural: estructuras nucleares, derivadas y defensas. La organización neurótica. (Ver programa adjunto más detallado).

Contenido: La depresión: modalidades clínicas. Procesos de duelo y creatividad. Organizaciones fronterizas. Patología del narcisismo. El falso self. El lenguaje de la psicosis (Ver programa adjunto más detallado).

Calendario - Horas presenciales: 50 h. Curso. - Día: Martes, de 13,00 a 14,45 h.

2012

OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
	06	04
09	13	11
16	20	18
23	27	Navidad
30		

2013

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
	05	05		07	
15	12	12	09	14	
22	19	19	16	21	
29	26	S. Santa	23	28	
			30		

1 Especialista en Psicología Clínica. Psicoanalista. Ex Jefe de la Unidad de Psicología Clínica F.J.D. Miembro Fundador, Ex Presidente y Profesor titular acreditado por la Sociedad Española de Rorschach y Métodos Proyectivos (S.E.R.Y M.P). Miembro de la Sociedad Internacional de Rorschach y Técnicas Proyectivas.

2 Para mayor información e inscripciones: Tfn.: 676 954 388; E-mail: ppg3008@hotmail.com



T. P. G. -I-

PROGRAMA 2011 - 2012 ⁽³⁾

Docente: Pedro Pérez García. Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com

I.- INTRODUCCIÓN.

1 - Contexto y encuadre de los T.P.G.

Presentación del Programa y método de trabajo.

Organización de una batería de pruebas. Lugar de los T.P.G. El Informe Psicológico.

2 - El Psicodiagnóstico como proceso.

Dimensión semiótica y semántica de los signos.

Semiología en Psicopatología: más allá de la clasificación nosográfica.

3 -Aproximación a una Teoría de la Técnica en T.P. Gráficos.

Las Técnicas Proyectivas y la Teoría del Pensamiento.

El Proceso de Respuesta en los T.P.G.: El dibujo como acción psicomotriz, imagen, representación, espacio signifiante y lenguaje.

4 - Referencias bibliográficas.

*(3) Son apuntes de uso interno, exclusivamente para los alumnos del Curso de T.P. Gráficos (F.J.D).
Queda totalmente prohibida su reproducción total o parcial.*



T. P. G. -I-

PROGRAMA 2011 - 2012 ⁽³⁾

Docente: Pedro Pérez García. Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com



II.- LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO MENTAL EN EL NIÑO.

- 5 - **El arte infantil.** En los esbozos del pensamiento. Evolución expresiva y madurativa. De la acción a la representación. De la subjetividad a la objetividad. El realismo infantil. Simbolismo y lenguaje.
- 6 - **De la bidimensión al sentido de la profundidad.** Formación de la imagen y esquema corporal en el niño. Los límites: Espacio real, imaginario y fusional. El sentido de la profundidad y del tiempo: 3ª y 4ª dimensión. La vivencia del espacio y los procesos de identidad.- Arte infantil, primitivo y psicótico.



T. P. G. -I-

PROGRAMA 2011 - 2012 ⁽³⁾

Docente: Pedro Pérez García. Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com

III.- TÉCNICAS ESPECÍFICAS. APLICACIÓN, ANÁLISIS Y EVALUACIÓN.

- 7 - Diferentes Técnicas en T.P.G. :** Aplicación, consigna y registro.
- 8 - Protocolo de análisis y evaluación en T.P.G.** Indicadores Gráficos Comunes: movimiento, forma, figura, límites, dimensionalidad, sombreado y color, gestalt ...etc. Sus significados diagnósticos: inteligencia, pensamiento, modos de contacto, zonas de conflicto y defensas. Evaluación de un protocolo.
- 9 - Test Gestáltico Visomotor de L. Bender:** Escalas de maduración. Indicadores emocionales, de lesión cerebral, deficiencia mental y psicosis.
- 10 - Dibujo Libre.** El Test del Garabato de Winnicott. Dibujo espontáneo, sugerido y/o en curso de Psicoterapia.
- 11 - Test del Animal.** Consigna y registro. Indices evolutivos y regresivos.
- 12 - Test de la Casa - Árbol Persona (H.T.P.):** (Buck, Hammer, Bernstein, Burns, Frank, Kock, Stora). Indicadores gráficos específicos en el Test de la Casa y en el Test del Arbol.
- 13 - Test de la Figura Humana.** Consigna y registro. Indicadores gráficos específicos. Imagen corporal. El dibujo de la Figura Humana en niños de 5 a 12 años. (Di Leo, Kopitz) Items evolutivos, emocionales y de lesión orgánica.
- 14 - Test de la Pareja.** Consigna y registro. Variantes. Test de las Dos Personas (Bernstein, Machover). Test de la Pareja en Interacción.
- 15 - Test de La Familia (T.FM.):** Test de la Familia. Modalidades. Familia Actual, F. Imaginada (Corman), F. Kinética (Burns, R.C.; Frank).

NOTA:
Exposición y comentario de trabajos por parte de los alumnos Evaluación crítica del curso y entrega de Diplomas.



IV.- DIAGNÓSTICO ESTRUCTURAL. EL YO Y SUS DEFENSAS.

- 16 - El aparato psíquico.** Funciones y procesos estructurantes del Yo.- Estado, rasgo y estructura. - La estructura mental. - Estructuras nucleares y derivadas. Indicadores diferenciales en T.P.G.
- 17 - El Yo y sus defensas.** Análisis de las principales defensas del Yo en los T.P.G.: Represión y Proyección. Evitación, Desplazamiento. Disociación. Formación reactiva. Inhibición. Regresión. Escisión, Negación, Anulación...etc.

V.- LA ORGANIZACIÓN NEURÓTICA.

- 18 - Psicopatología de las neurosis en T.P.G.** Rasgos comunes y diferenciales. Análisis de protocolos Psicopatología de la Histeria y sus indicadores en T.P.G. Análisis de protocolos con defensas hístico - disociativas.
- 19 - Temores y Fobias.** La fobia como elemento normal y como organización defensiva. Análisis de protocolos con defensas fóbicas en T.P.G.
- 20 - Mecanismos de control y de aislamiento.** Defensas obsesivo - compulsivas en T.P.G. Impulsión, compulsión y obsesividad. Análisis de protocolos.

VI.- LA DEPRESIÓN. PROCESOS DE DUELO Y DE CREATIVIDAD.

- 21 - El "objeto perdido".** Semiología del duelo. Elaboración normal y patológica. Procesos de separación y cambio: deseo de morir, deseo de vivir. Indicadores autopunitivos y autolíticos en T.P.G.
- 22 - Modalidades clínicas de la depresión:** reactiva, histérica, narcisista, psicótica. Melancolía y manía. Indicadores en T.P.G. Material clínico.
- 23-Depresión esencial y trastornos psicosomáticos.** Conflictos y defectos estructurales en el Yo. Estrés y afasia emocional. Indefensión y desbordamiento. Regresión y desorganización. Conversión versus somatización. Análisis de protocolos con T.P.G.
- 24- Los procesos de duelo y la re-creación simbólica.** La expresión de las emociones crudas a través del dibujo y artes plásticas. La otra mirada. Material clínico de pacientes psicóticos. Duelo y creatividad. Las "Pinturas Negras" de F. Goya. La expresión plástica y el proceso creador. Kielowski : "Azul"; Los "Sueños" de A. Kurossava.

- 4 *Especialista en Psicología Clínica. Psicoanalista. Ex Jefe de la Unidad de Psicología Clínica F.J.D. Miembro Fundador, Ex Presidente y Profesor titular acreditado por la Sociedad Española de Rorschach y Métodos Proyectivos (S.E.R.Y M.P). Miembro de la Sociedad Internacional de Rorschach y Técnicas Proyectivas.*
- 5 *Son apuntes de uso interno, exclusivamente para los alumnos del Curso de T.P. Gráficos (F.J.D). Queda totalmente prohibida su reproducción total o parcial.*



T. P. G. -II-

PROGRAMA 2012 - 2013 ⁽⁵⁾

Psicodiagnóstico con Test Proyectivos Gráficos (T.P.G.).
Psicopatología en el Dibujo y Expresión Pictórica.

VII.- ORGANIZACIONES LÍMITE.

- 25 - Rasgos comunes en las estructuras “borderline”.** Patología del narcisismo y de los procesos de individuación. Modalidades de una identidad no consolidada: la depresión anaclítica, el lenguaje de acción y el falso self. Dificultades de mentalización. Estudio de protocolos con T.P.G.
- 26 - La Personalidad “ Como Si “.** Esquizoidia y rasgos psicóticos de la personalidad. Material clínico con T.P.G.
- 27 - Adicciones y drogodependencia.** La personalidad oral. Material clínico con T.P.G.
- 28 - Anorexia y bulimia.** El ideal del yo. Perversión y trastornos en la imagen corporal. Estudio de protocolos con T.P.G.
- 29 - La perversión.** Organización estructural. Perturbaciones en el Yo. Escisión y transgresión. T.P.G.: material clínico.
- 30 - La psicopatía.** El narcisismo tanático. Impulsividad, agresividad y violencia. Análisis de protocolos con T.P.G.
- 31 - Género y sexo.** Alteraciones en la identidad, identificación y en la conducta sexual. Rasgos diferenciales. Estudio de protocolos con T.P.G.

NOTA:
Exposición y comentario de trabajos por parte de los alumnos durante el tercer trimestre.



T. P. G. -II-

PROGRAMA 2012 - 2013 ⁽⁵⁾

Docente: Pedro Pérez García (4). Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com



VIII.- EL LENGUAJE DE LA PSICOSIS.

- 26 - Desrealización y despersonalización.** Alteraciones en la percepción y el pensamiento. La identidad perdida. La cara y la máscara. Regresión, escisión y desorganización. La ausencia y el "vacío". [V. Van Gogh: secuencia de autorretratos]. T.P.G., material clínico.
- 27- De lo idealizado a lo persecutorio.** Narcisismo tanático: ignorancia y violencia. Los "objetos extraños". El "terror sin nombre". Fragmentación y metamorfosis. Material clínico con T.P.G. Comentario
- 28 - Algunas formas de dibujo y pintura psicopatológica.** En la esquizofrenia; en la psicosis paranoide; en el autismo y simbiosis; en la alucinosis tóxica.

ÚLTIMA SESIÓN: EVALUACIÓN CRÍTICA DEL CURSO Y ENTREGA DE DIPLOMAS.

NOTA:
Exposición y comentario de trabajos por parte de los alumnos durante el tercer trimestre.



Curso de Psicodiagnóstico con Test Proyectivos Gráficos (T.P.G.) Psicopatología en el Dibujo y Expresión Pictórica

*El programa completo se desarrolla en dos cursos de 75 horas cada uno.
Acreditado por la Agencia Laín Entralgo de Madrid en su anterior edición con 10,4 créditos.
Solicitada de nuevo la acreditación para este nuevo curso de 75 horas.*



Capio Fundación Jiménez Díaz



Agencia Laín Entralgo
para la Formación, Investigación y Estudios Sanitarios

Comunidad de Madrid



Docente: Pedro Pérez García. Psicólogo Clínico
e-mail: ppg3008@hotmail.com